


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Департамент образования Еврейской автономной области**  
**Муниципальное образование «Облученский муниципальный район»**  
**МКОУ СОШ № 9 п. Известковский**

РАССМОТРЕНО  
Председатель ШМО  
  
Нестерова Н.П.  
Протокол № 1  
от «21» 08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УР  
  
Еремеева О.А.  
«25» 08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
  
Шумилина Л.С.  
Приказ № 60  
от «25» 08.2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Курса внеурочной деятельности «Киноуроки в школах России»**

для обучающихся 7,8 классов

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа ориентирована на воспитание у школьников внутренних, нравственных качеств личности, которые напрямую влияют на образ мышления, формирование объективной оценки собственных и чужих поступков, а также их последствий для человека, окружающей среды, государства.

Наиболее эффективное воздействие на современных детей сегодня оказывает игровое кино. Кинематограф владеет широким спектром драматургических и аудиовизуальных возможностей, обладающих суггестивным эффектом в восприятии произведения. Фильмы, созданные в гуманистических принципах искусства специально для школьников и с их непосредственным участием, способны дать мощный толчок к развитию мотивации у детей.

Поскольку система воспитания Программы ориентируется на формирование и развитие этических качеств личности средствами различных направлений культуры и искусства, киноуроки являются основополагающими в создании эмоционального отклика, внутреннего конфликта как движущих сил к осуществлению практических действий, направленных на положительные изменения личности.

Каждое качество раскрывается в идее одного профессионального короткометражного игрового фильма, задача которого – вызвать эмоциональный интерес, раскрыть образ героя, модель поведения. Важный результат киноурока – возникшая у школьников потребность подражания героям, обладающим рассматриваемым качеством.

Основой системы воспитания Программы является проведение социальных практик, реализуемых в соответствии с тематикой просмотренных киноуроков.

Социальная практика – общественно полезное дело, инициированное классом после проведения киноурока, которое позволяет проявить раскрываемое в фильме качество личности на практике.

Цель социальных практик – создание условий для развития у подростков понимания и принятия ценности созидательных качеств личности, формирования потребности в проявлении продуктивной социальной активности.

Получение опыта выполнения социальных практик является важным условием укрепления гражданской идентичности и нравственных ценностей наряду с традиционными формами обучения и воспитания.

Настоящая Программа «Киноуроки в школах России» разработана в соответствии с Примерной рабочей программой воспитания для общеобразовательных организаций (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22)), предназначена для реализации в общеобразовательных учреждениях в течение 2023-2024 учебного года.

## II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Современный российский национальный воспитательный идеал – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

**Цель:** развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

### **Задачи:**

- усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС.

## III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностные результаты** освоения обучающимися включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС:

### *Гражданское воспитание*

Знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе.

Понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе

исторического просвещения, российского национального исторического сознания. Проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам. Проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей.

Выражающий неприятие любой дискриминации граждан, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции в обществе.

Принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в том числе самоуправления, ориентированный на участие в социально значимой деятельности.

### ***Патриотическое воспитание***

Сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру.

Проявляющий уважение к историческому и культурному наследию своего и других народов России, символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в родной стране.

Проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России.

Знающий и уважающий достижения нашей Родины — России в науке, искусстве, спорте, технологиях, боевые подвиги и трудовые достижения, героев и защитников Отечества в прошлом и современности.

Принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

### ***Духовно-нравственное воспитание***

Знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности).

Выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков.

Выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям.

Сознающий соотношение свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства, значение и ценность межнационального, межрелигиозного согласия людей, народов в России, умеющий общаться с людьми разных народов, вероисповеданий.

Проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей.

Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

### ***Эстетическое воспитание***

Выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве.

Проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей.

Сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве.

Ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

### ***Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия***

Понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде.

Выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность).

Проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.

Умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием.

Способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

### ***Трудовое воспитание***

Уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей.

Проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний.

Сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе.

Участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность.

Выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

### ***Экологическое воспитание***

Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.

Сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.

Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.

Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

### ***Ценности научного познания***

Выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений.

Ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде).

Демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

### **Предметные результаты**

#### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

Обучающий получит возможность научиться:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия по алгоритму.

#### ***Познавательные универсальные учебные действия***

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

#### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

Обучающийся получит возможность научиться:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

### **Формы подведения итогов**

Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, тематические занятия, метод кейсов, интерактивные занятия, педагогические мастерские, практические занятия, уроки-экспедиции, экскурсии, дискуссии, проектную деятельность, социальные практики и праздники.

*Для диагностики результативности* образовательного процесса используются следующие методы: беседа, дискуссия, творческая работа, метод проектов, социальный проект, сочинение в жанре эссе, конкурсы рисунков, плакатов, диагностика, тестирование, викторина.

Процесс обучения предусматривает следующие этапы контроля: входная диагностика проводится перед началом работы по программе; изучение отношения ребенка к выбранной деятельности, потенциальные способности и достижения в этой области; текущий контроль проводится в ходе учебного занятия и закрепляющий знания по данной теме; итоговый контроль в конце обучения по программе в форме защиты проекта.

## VI ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

п/п №	тема	Кол-во часов	Тип/ Форма занятий	Содержание	ЭОР (Электронные образовательные ресурсы)
1	<b>Вводное занятие</b>	1	Беседа, экспресс-диагностика (входная)	<p><b>«Анкетирование учащихся» (по Н.Ю. Яшиной)</b>  <i>Цель:</i> выявление уровня развития у ребенка качеств личности, проявляющихся в его отношениях к другим людям</p> <p><b>«Шкала совестливости» (разработана В.М. Мельниковым и Л.Т. Ямпольским на основании зарубежных методик (ММРІ и 16-факторный опросник Р. Кеттелла)</b>  <i>Цель:</i> предназначена для измерения степени уважения к социальным нормам и этическим требованиям.</p> <p><b>Методика «Самоанализ (анализ личности)»</b>  <i>Цель:</i> оценивать уровень проявления социально ценных качеств личности: · активность нравственной позиции; · коллективизм; · гражданственность в труде; · трудолюбие; · волевые качества.</p>	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
2	<b>Доброжелательность, фильм «Хорошие песни»</b>	1	Беседа, дискуссия. Метод кейсов, интерактивное занятие, рефлексия.	Просмотр и обсуждение фильма «Хорошие песни», работа над понятиями дружелюбие, стремление понять ближнего; формирование основ российской гражданской идентичности; отношение к иному мнению, умение вести диалог.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>



3	<b>Помощь вместо осуждения, фильм «Друг в беде не бросит»</b>	1	Беседа, интерактивное занятие, рефлексия	Просмотр и обсуждение фильма «Друг в беде не бросит». Знакомство с понятиями помощь, взаимовыручка. Развитие навыков общения, умения высказать и доказать свое мнение, рефлексия.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
4-5	<b>Бережное отношение к природе, фильм «Стеша»</b>	2	Беседа, интерактивное занятие, рефлексия	Просмотр и обсуждение фильма «Стеша». Знакомство с понятием «экология», с охраной природы. Социальная практика, рефлексия.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
6	<b>Честность, фильм «Мой танец»</b>	1	Беседа, интерактивное занятие, рефлексия	Просмотр и обсуждение фильма «Мой танец». Знакомство с понятиями честность и честь. Развитие навыков общения, умения высказать и доказать свое мнение, рефлексия	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
7	<b>Отзывчивость, фильм «Воин света»</b>	1	Беседа, дискуссия. Метод кейсов, интерактивное занятие. Рефлексия.	Просмотр и обсуждение фильма «Воин света». Работа с нравственными понятиями: доброта, смелость, справедливость, борьба со злом. Формирование навыков общения, умения высказать и доказать свое мнение. Рефлексия.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
8	<b>Моральный выбор, фильм «Трудный выбор»</b>	1	Беседа, дискуссия. Метод кейсов, интерактивное занятие. Рефлексия.	Просмотр и обсуждение фильма «Трудный выбор», работа над понятиями внутренняя душевная красота человека, дружба, выгода, эгоизм, безразличие, равнодушие к людям; формирование уважительного отношения к иному мнению, умение вести диалог. Рефлексия.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>

9	<b>Верность идеалам, фильм «Другой мир»</b>	1	Беседа, интерактивное занятие. Социальная практика, рефлексия.	Просмотр и обсуждение фильма «Другой мир», знакомство с понятиями верность идеалам. Формирование уважительного отношения к иному мнению, умения вести диалог, рефлексия.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
10-11	<b>Благородство, фильм «Мой друг Дима Зорин»</b>	2	Беседа, дискуссия. Метод кейсов, интерактивное занятие. Рефлексия.	Просмотр и обсуждение фильма «Мой друг Дима Зорин». Размышление на темы благородства, отношения к «особым» людям. Развитие коммуникативных навыков: умение сформулировать и высказать свою мысль. Рефлексия.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
12	<b>Милосердие, фильм «Музыка внутри»</b>	1	Беседа, интерактивное занятие, рефлексия	Просмотр и обсуждение фильма «Музыка внутри». Знакомство с понятиями милосердие, сопереживание, умение сочувствовать, добро делать просто. Формирование уважительного отношение к иному мнению, умение вести диалог. Социальная практика, рефлексия.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
13	<b>Бескорыстие, фильм «За руку с Богом»</b>	1	Беседа, интерактивное занятие, рефлексия.	Просмотр и обсуждение фильма «За руку с Богом», знакомство с понятием бескорыстие, быть бескорыстным – легко или сложно? Чувства доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания, сопереживания к окружающим, «Оранжевое настроение», как сделать счастливым ближнего. Рефлексия.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>

14	<b>Добро, фильм «Новогодний подарок»</b>	1	Беседа, дискуссия. Метод кейсов, интерактивное занятие.	Социальный проект «Подари тепло» Просмотр и обсуждение фильма «Новогодний подарок», знакомство с понятием «добро». Формирование уважительного отношения к иному мнению, умения вести диалог, рефлексия.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
15	<b>Благодарность, признательность; фильм «С новым годом, Раиса Родионовна!»</b>	1	Дискуссия. Интерактивное занятие. Рефлексия.	Просмотр и обсуждение фильма «С новым годом, Раиса Родионовна!», знакомство с понятием благодарность, признательность. В самом понятии «благодарить» скрыты два слова: «благо» и «дарить», дарить благо. Благодарить можно словом, а можно поступком. Но дарить благо можно не только в знак признательности. Дарить благо можно бескорыстно, искренне желая кому-то помочь, или просто сделать доброе дело.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
16-17	<b>Сила воли, сила духа, фильм «Если бы не я»</b>	2	Беседа, метод кейсов, интерактивное занятие, рефлексия.	Просмотр и обсуждение фильма «Если бы не я», знакомство с понятиями сила воли, сила духа. Развитие навыков общения, умения высказать и доказать свое мнение.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
18-19	<b>Ответственность (за свои поступки перед другими), фильм «Александр»</b>	2	Беседа, интерактивное занятие, рефлексия.	Просмотр и обсуждение фильма «Александр», работа над понятиями ответственность (человека за свои конкретные действия и поступки перед другими людьми); формирование основ российской гражданской идентичности; формирование уважительного отношения к иному мнению, умение вести диалог. Рефлексия	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>

20-21	<b>Убежденность, идейность, фильм «Первое дело»</b>	2	Беседа, интерактивное занятие. Рефлексия	Просмотр и обсуждение фильма «Первое дело», знакомство с понятиями Убежденность, идейность. Формирование уважительного отношения к иному мнению, умения вести диалог.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
22-23	<b>Благородство, фильм «Мой друг Дима Зорин»</b>	2	Беседа, дискуссия. Метод кейсов, интерактивное занятие. Рефлексия.	Просмотр и обсуждение фильма «Мой друг Дима Зорин». Размышление на темы благородства, отношения к «особым» людям. Развитие коммуникативных навыков: умение сформулировать и высказать свою мысль. Рефлексия.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
24	<b>Честь, фильм «Честь имею»</b>	1	Беседа, интерактивное занятие. Социальная практика, рефлексия.	Просмотр и обсуждение фильма «Честь имею», знакомство с понятиями честь и честность. Формирование уважительного отношения к иному мнению, умения вести диалог. Социальный проект «Честь имею», рефлексия.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
25-26	<b>Внимательность, наблюдательность, фильм «Восьмое марта»</b>	2	Беседа, интерактивное занятие. Рефлексия	Просмотр и обсуждение фильма «8 марта», знакомство с понятием «наблюдательность, внимательность» как способность человека быть внимательным и равнодушным к окружающему миру.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
27-28	<b>Осознанность, фильм «Утраченное полотно»</b>	2	Беседа, интерактивное занятие. Социальная практика, рефлексия.	Фильм «Утраченное полотно» побуждает ребят к размышлению о своем внутреннем мире и о взаимосвязях с окружающими людьми.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
29-30	<b>Смелость и отвага, фильм «Навсегда»</b>	2	Беседа, интерактивное занятие, рефлексия. Социальный проект	Просмотр и обсуждение фильма «Навсегда». Смелость и отвага – это качества, необходимые не только в минуту	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>

			«Герои Великой Отечественной войны».	опасности, но и в момент защиты памяти о своих близких, истории своей семьи, своего народа, своей страны.	
31-32	<b>Чувство долга, фильм «Лошадка для героя»</b>	2	Беседа, интерактивное занятие, рефлексия	Просмотр кинокартины «Лошадка для героя». Знакомство с понятием «героизм», «совесть», «бескорыстие».	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
33	<b>Патриотизм, фильм «Наследники победы»</b>	1	Беседа, дискуссия. Творческая работа, интерактивное занятие. Социальная практика, рефлексия.	Просмотр и обсуждение фильма «Наследники Победы», работа с понятиями патриотизм, гордость за подвиг предков, любовь к Родине, связь поколений. Рефлексия.	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
34	<b>Обобщающее занятие</b>	1	Беседа, экспресс-диагностика (выходная)	<b>«Анкетирование учащихся» (по Н.Ю. Яшиной)</b> <b>«Шкала совестливости» (разработана В.М. Мельниковым и Л.Т. Ямпольским на основании зарубежных методик (ММРІ и 16-факторный опросник Р. Кеттелла)</b> <b>Методика «Самоанализ (анализ личности)»</b>	<a href="https://kinouroki.org/-ruku-sbogom">https://kinouroki.org/-ruku-sbogom</a>
<b>ИТОГО</b>		<b>34 часа</b>			

## **V МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **Список литературы для учителя**

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [ А.Г.Асмолов, Г.В. Бумеранская, И.А. Володарская и др.]: под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2015.- 151 с.
2. КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ: СМЫСЛ, ТВОРЧЕСТВО, СОЗИДАНИЕ, Методическое пособие к киноурокам (первый сборник), Санкт-Петербург, 2018 год.
3. КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ: СМЫСЛ, ТВОРЧЕСТВО, СОЗИДАНИЕ, Методическое пособие к киноурокам (второй сборник), Санкт-Петербург, 2019 год.
4. КИНОУРОКИ В ШКОЛАХ РОССИИ: СМЫСЛ, ТВОРЧЕСТВО, СОЗИДАНИЕ, Методическое пособие к киноурокам (третий сборник), Санкт-Петербург, 2020 год.
5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. - 4-е изд. - Москва : Просвещение, 2014. - 23 с.
6. Методическое пособие «Киноуроки в современной школе: роль, значение, перспективы», Е.А. Бондаренко, Е.В.Дубровская/Москва, 2018
7. Методическое пособие «По меркам добра» /педагогические мастерские ценностно-смысловой ориентации/. – Ковров, ООО "Медиа-Пресс", 2013.- 176 с.
8. Суслов В.Н. Этикет, учусь правилам поведения. 1-4 классы. Тесты и практические задания / В.Н.Суслов. - М.: Просвещение, 2010. 68 с.
9. Тисленкова И.А. Нравственное воспитание: для организаторов воспитательной работы и классных руководителей / И.А.Тисленкова. - М.: Просвещение, 2015. 108 с.

### **Интернет ресурсы:**

1. Киноуроки в школах России - <https://kinouroki.org/films>
2. Зотов С. А. «Мир героев» - <https://cosmatica.org/library/483-mir-geroev.html>

### **Список литературы для ученика**

1. Дубровская Е.В. "Детская книга о самом главном" (В любом издании или интернет-публикации).
2. Лихачев Д. С. Письма о добром и прекрасном. (В любом издании или интернет-публикации).