

## Аннотация к рабочей программе по литературе 11 класс

**Рабочая программа разработана и составлена на основании нормативных и правовых документов:**

Примерной программы по литературе.

Программы по литературе 5-11 класс (базовый уровень) В. Я. Коровиной, В. П. Журавлёва, В. И. Коровина, И. С. Збарского, В. Полухиной. М. «Просвещение» 2010 г

### **Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы**

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих **целей:**

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих **основных задач**:

- развития способности формулировать и аргументированно отстаивать личностную позицию, связанную с нравственной проблематикой произведения;
- совершенствования умений анализа и интерпретации художественного текста, предполагающих установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя;

основу теоретико-литературных знаний составляет постижение системы литературных родов и жанров, а также художественных направлений.

### **Сведения о программе**

Рабочая программа по литературе для обучающихся 10 класса составлена на основе Программы по литературе 5-11 класс (базовый уровень) В. Я. Коровиной, В. П. Журавлёва, В. И. Коровина, И. С. Збарского, В. Полухиной. М. «Просвещение» 2010 и полностью отражает базовый уровень подготовки школьников, соответствует федеральному компоненту Государственного образовательного стандарта.

Программа литературы в 10-11 классах предусматривает изучение художественной литературы на историко-литературной основе, монографическое изучение творчества классиков русской литературы.

Содержание программы литературы в 10-11 классах включает в себя произведения русской литературы XIX и XX веков и зарубежной литературы.

### **Информация о внесённых изменениях в примерную или авторскую программу и их обоснование**

Все разделы соответствуют авторской программе по литературе 5-11 класс (базовый уровень) В. Я. Коровиной, В. П. Журавлёва, В. И. Коровина, И. С. Збарского, В. Полухиной. М. «Просвещение» 2010.

### **Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана программа**

В соответствии с учебным планом школы и годовым учебным графиком на изучение предмета «Литература» отводится 105 часов из

федерального компонента из расчета 3 часа в неделю (**10 класс**) и 102 часа из федерального компонента из расчета 3 часа в неделю (**11 класс**).

### **Формы организации учебного процесса. Технологии обучения.**

Основная форма организации учебного процесса – классно-урочная.

Формы уроков: урок изучения нового материала, закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, повторительно-обобщающий, урок-игра, урок развития речи.

#### Виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними;
- индивидуальная и коллективная проектная деятельность.

Технологии обучения: тестовые, частично-поисковые, проблемного, личностно-ориентированного обучения, ИКТ, системно-деятельностного подхода, здоровьесберегающие, технология сотрудничества.

#### Виды и формы контроля

Виды контроля: текущий, промежуточный.

Формы контроля: устные сообщения, рефераты, зачеты, самостоятельная работа, составление тезисов, конспектов, контрольные работы, тестирование, сочинения разнообразных жанров, защита проекта.

Форма промежуточной аттестации: сочинение.